

CHORTAGE HANNOVER 2019 vom 22. bis 29. Juni:

Hannover ist ganz Chor!

Ob klassische Kompositionen, Jazz oder Pop, gemeinsames Singen oder Hörgenuss mit hochkarätigen Vokalensembles – die CHORTAGE HANNOVER bieten vom 22. bis 29. Juni zum elften Mal ein vielfältiges Programm.

Als größtes Chorevent der Region nimmt das Festival einen festen Platz im kulturellen Spektrum der Landeshauptstadt ein. Besucher*innen können sich auf ein mehrtägiges Chorfest mit Kinder- und Jugendchören, gemischten Chören, Konzertchören und solistisch besetzten Ensembles aus dem internationalen Bereich und dem Großraum Hannover freuen.

Mit dem Projekt „Samson“ bieten die Chortage 2019 den Sänger*innen zum dritten Mal die Möglichkeit an einem großen MitSing-Konzert teilzunehmen. Hier können sie gemeinsam mit internationalen Solist*innen unter der Leitung des Dirigenten Nicholas McGegan das eindrucksvolle Oratorium „Samson“ von Georg Friedrich Händel erleben.

Bereits im Auftaktkonzert in der Christuskirche am 22. Juni zeigt sich das Potential der Chortage 2019: Hier werden Gastchöre aus Lübeck und Luzern sowie das Collegium Vocale aus Hannover Chormusik mit höchster Professionalität zum Besten geben. Darüber hinaus vervollständigen viele weitere hörens- und sehenswerte musikalische Veranstaltungen mit ansprechenden und vielseitigen Programmpunkten die Chortage 2019.

Eintrittskarten sind an allen bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich. Die Karten für das MitSing-Konzert können ausschließlich über den NDR-Ticketshop erworben werden.

Die Chortage Hannover sind eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Kulturbüro der Stadt Hannover.

Mehr zu den CHORTAGEN HANNOVER in der beigefügten Pressemeldung des Niedersächsischen Chorverbands e.V..