

Sprengel Museum Hannover:**„Digital Sounds“ präsentiert zur CeBIT „Klassik trifft Electronica“-Konzert mit Damian Marhulets**

Unter dem Titel „Klassik trifft Electronica“ präsentiert "Digital Sounds" am Freitag (24. März) im Sprengel Museum Hannover ein Konzert von Damian Marhulets mit der Uraufführung seiner Komposition „Ecartelé“ gefolgt von der audiovisuellen Performance „Stellar /Electronic“. Einlass ist um 19 Uhr, Beginn 20 Uhr. Der Eintritt kostet zehn, ermäßigt acht Euro. Im Anschluss lädt Calamari Moon, der Club in der Cumberlandischen Galerie im Schauspielhaus, alle Gäste des Konzerts zu einem analogen Ausklang mit DJ Oliver Korthals (Mojo Club).

Zu Damian Marhulets:

Er ist Composer, Artist und Producer, hat an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover sowie in Köln studiert, war Stipendiat des Niedersächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kultur und ist ein Grenzgänger zwischen musikalischen Welten: Sein Arbeitsmaterial sind digitalisierte Klänge, sein Handwerkszeug ist das Mischpult.

„Digital Sounds“:

Das Konzert steht in der Reihe „Digital Sounds“, die im vergangenen Herbst als Tagung mit Konzert gestartet ist, und sorgt zur CeBIT für elektronisch-digitale Höreindrücke am Abend. Hinter „Digital Sounds“ steht eine Kooperation der Stadt Hannover als UNESCO City of Music, der Region Hannover mit der Marke Hörregion sowie hannoverimpuls.

Mehr Informationen in der angehängten Pressemeldung.