

„Musik im Wort“ in der Stadtbibliothek Hannover:

„Composer Collider“ spielen Uraufführungen neuer Musikwerke

Studierende der Kompositionsklasse Gordon Williamson und Ming Tsao (Matti Heininen, Krööt-Kärt Kaev, Dilxat Dawut, Farhad Ilaghi Hosseini und Daria Cheikh-Sarraf) von der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH) präsentieren am Donnerstag (24. Mai) um 20 Uhr in der Stadtbibliothek Hannover, Hildesheimer Str. 12, ihre brandneuen Musikwerke und geben Einblick in ihre Arbeit. Das Gesprächskonzert mit neuen Kompositionen für Horn und andere Instrumente ist in gemeinsamer Arbeit mit Christine Chapman, Ensemble Musikfabrik, entstanden. Der Eintritt zur „Musik im Wort“-Veranstaltung kostet fünf Euro.

„Composer Collider“ ist eine Nachwuchsförderreihe, bei der Werke von KompositionsstudentInnen und -absolventInnen verschiedener Musikhochschulen gemeinsam mit Ensemble Musikfabrik erarbeitet werden. Junge KomponistInnen erhalten so die Möglichkeit, ihre Werke mit einem Profiensensemble für zeitgenössische Musik und einem Dirigenten zu erarbeiten und zu verbessern. Ziel ist es, Feinheiten zu hören und eventuell zu verändern, sich mit der Spielpraxis der einzelnen Instrumente zu beschäftigen und in einen intensiven Dialog mit den MusikerInnen zu treten. Diese Erfahrung und Erweiterung ihres Wissens trägt und begleitet die KomponistInnen idealerweise auf ihrer gesamten künstlerischen Entwicklung.

„Musik im Wort“ ist eine Veranstaltungsreihe der Stadtbibliothek Hannover in Kooperation mit den Freunden der Stadtbibliothek Hannover e.V..

